HUGO ALFVÉN INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL

UPPSALA – SWEDEN – 2028

Pressmeddelande

Uppsala får ny internationell körfestival

Den 25–28 maj 2028 arrangeras Hugo Alfvén International Choir Festival för första gången i Uppsala. Den nya internationella festivalen ska samla körer från hela världen till en festival med tävling, konserter, workshops och konstnärliga möten. Bakom satsningen står Alfvénsällskapet i samarbete med flera ledande organisationer inom svenskt musik- och körliv.

Uppsala har en lång och stark tradition av körsång. Nu tas nästa steg för att utveckla stadens internationella position som körstad genom etableringen av Hugo Alfvén International Choir Festival. Festivalen ska arrangeras vartannat år, med de tre första upplagorna planerade till 2028, 2030 och 2032.

– Uppsala är en av Nordens viktigaste körstäder. Med Hugo Alfvén International Choir Festival vill vi etablera ett återkommande internationellt evenemang som förenar tävling och festival med många musikaliska upplevelser, säger **Bengt Arwén**, festivalchef

Festivalens tävlingsmoment är **Hugo Alfvén Choir Award**, en internationell körtävling där 10 uttagna vuxenkörer, blandade röster, bedöms av en internationell jury bestående av några av körvärldens mest framstående profiler som Justin Doyle, chefdirigent för Eric Ericsons Kammarkör, Krista Audere chefdirigent Radiokören, Sofi Jeannin, chefdirigent Ars Nova Copenhagen, och Cecilia Rydinger, dirigent för Orphei Drängar.

Festivalen vänder sig till körer som vill tävla och till dem som inte vill tävla men vara med på en stor körfest med konserter, masteclasses, workshops och möten mellan olika körer och sångare.

- Vi vill att den här festivalen ska bli hela Sveriges körfestival. Det är en fantastisk möjlighet för körer från hela landet att mötas, inspireras och samtidigt vara en del av ett internationellt sammanhang där sånggläjden står i centrum, säger **Karin Eklundh, förbundsdirektör, Sveriges Körförbund.**

Festivalen vill vara en plattform för konstnärlig utveckling, internationellt erfarenhetsutbyte och nya samarbeten mellan körer från Sverige och andra delar av världen.

– Körsång har en unik förmåga att förena människor över språk, kulturer och nationella gränser. Jag ser fram emot att möta körer från hela världen i Uppsala och ta del av deras konstnärliga uttryck, säger **Justin Doyle**, chefdirigent för Eric Ericsons Kammarkör och jurymedlem.

– Internationella festivaler spelar en viktig roll för utvecklingen av körkonsten. Hugo Alfvén Choir Festival har alla förutsättningar att bli en inspirerande mötesplats för både etablerade och nya ensembler, säger **Krista Audere**, chefdirigent för Radiokören och jurymedlem.

– När körer från olika länder möts, uppstår något som är större än själva tävlingen och festivalen: den starka sångliga gemenskapen och glädjen. Jag ser fram emot att uppleva den kraften i Uppsala, säger **Cecilia Rydinger**, dirigent för Orphei Drängar och jurymedlem.

Under fyra dagar kommer festivalen att erbjuda konserter, utbildningsinslag och möjligheter till internationellt erfarenhetsutbyte. Programmet riktar sig såväl till deltagande körer som till musikintresserade besökare.

Fakta: Hugo Alfvén International Choir Festival
Datum: 25–28 maj 2028
Plats: Uppsala, Sverige
Innehåll: Körfestival med internationell körtävling, konserter, workshops och masterclasses
Tävling: Hugo Alfvén Award. 10 uttagna körer, blandade stämmor, vuxenkör

Arrangör: Alfvénsällskapet i samarbete med Sveriges Körförbund, Musik i Uppland och Kungliga Musikaliska Akademien

Om Hugo Alfvén: Festivalen har fått sitt namn efter tonsättaren och dirigenten Hugo Alfvén, vars musik och gärning har en stark koppling till Uppsala och den svenska körtraditionen.

Mer information: https://alfvenchoirfestival.org

Kontakt

Bengt Arwén, festivalchef
bengt.arwen@gmail.com
+46 703–727181

Cecilia Rydinger, jurymedlem
rydinger.musik@gmail.com