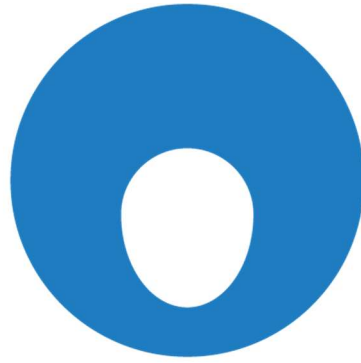


# ÅRSREDOVISNING

# 2024





# SVERIGES KÖRFÖRBUND



Årets stipendiater 2024

## Verksamhetsberättelse 2024 bilaga till Årsredovisning 2024

## Innehåll

Ledord.....	4
Inledning.....	4
Medlemsservice .....	5
Förbundskansliet .....	5
Distriktsteam .....	5
Digitala kanaler .....	5
Websida.....	5
Medlemssystem .....	5
Sociala medier.....	5
Podcasten Körpodden .....	6
Tidningen Körsång .....	7
Stipendium för körlivets utveckling.....	7
Körförsäkring.....	8
Återbäring.....	8
Samverkan .....	8
Körliv i samverkan.....	8
AX-kulturorganisationer i samverkan.....	8
Sensus .....	8
Sveriges Kyrkosångsförbund .....	9
UNGiKÖR – Sveriges barn- och ungdomskörer.....	9
Equmeniakyrkans sångarförbund.....	9
Sjungande barn .....	9
Föreningen Sveriges Körledare (FSK).....	9
Körcentrum Syd.....	9
Körcentrum Sverige .....	9
EIC – Eric Ericson International Choral Centre .....	9
Folkspel.....	10
Nordisk Korforum.....	10
Nordisk-baltisk körfestival.....	10
Nordisk Sangerforbund .....	10
European Choral Association (ECA).....	10
International Federation for Choral Music (IFCM) .....	10
Aktiviteter .....	11

Nationell verksamhet .....	11
Körsångens Dag.....	11
Dirigentkurserna .....	11
Riksstämman .....	11
Regional verksamhet.....	11
Team Norr .....	11
Team Mitt norr .....	11
Team Mitt.....	11
Team Öst .....	12
Team Väst.....	12
Team Syd.....	12
Övrig verksamhet.....	12
Digitala medlemssamtal .....	12
Jubileum 2025.....	12
Representationsuppdrag.....	12
Styrelsesammanträden .....	13
Organisation.....	13
Styrelse .....	13
Kansli.....	14
Distriktsansvariga i teamorganisationen.....	14
Tidningen Körsång .....	15

## Ledord

Sveriges Körförbunds verksamhet grundar sig på alla människors lika värde, på demokrati och mångfald. Förbundet är en riksomfattande, självständig organisation som är partipolitiskt och ideologiskt obunden. Vi har en stark förankring både inom det breda amatörkulturlivet och hos de professionella körerna. Som representant för det organiserade körlivet syftar vår verksamhet till en långsiktig utveckling av körlivet i Sverige samt ett internationellt utbyte och samarbete.

## Inledning

Förbundets organisationsstruktur bygger på individuellt medlemskap samt möjlighet för körer att ansluta sig till förbundet. Detta gör det möjligt för alla medlemmar att utöva ett direkt inflytande över förbundet. Medlemmarna nominerar och röstar fram ombud till riksstämman, förbundets högsta beslutande organ, och som medlem har man rätt att ställa en motion till riksstämman. Förbundet arbetar aktivt med kommunikation för att synliggöra värdet av och inspirera till medlemskap, och har en viktig uppgift att vara en röst i det offentliga samtalet.

År 2024 genomfördes undersökning av analysföretaget Novus, beställd av Sveriges Körförbund tillsammans med Sveriges Kyrkosångsförbund. Resultatet av undersökningen visade att ca 6%, eller 540 000 personer mellan 7 och 84 år i Sverige sjunger i kör. Med dessa framtagna siffror underlättas arbetet med opinionsbildning för ett starkt körliv, bland annat inom nätverket Körliv i samverkan.

Förbundets sex regionala team iscensatte inspirerande körverksamhet öppna för alla att delta i. Bland annat arrangerades folkmusikfestivalen Nordic Soundscapes i Åre, Händels Messias i Rimbo, Körsångens Dag på ett flertal platser runt om i landet. Körmaraton på Körsångens Dag livestreamades från Stockholm och Göteborg på förbundets Facebooksida, i samarbete med studieförbundet Sensus.

Nationellt arrangerades bland annat körledarkursen "Det lustfyllda körledarskapet" i Vadstena, och stipendier delades ut till Hellmans Drengar och Stockholms Gaykör.

## Medlemsservice

Sveriges Körförbund är en central amatörkulturorganisation som i huvudsak samlar utövande amatörer. Som sådan erhåller vi verksamhetsanslag från Kulturrådet. Vi stödjer medlemmarnas aktiviteter och ger rådgivning och service till såväl medlemmar som icke-medlemmar. Som medlemsorganisation erbjuder Sveriges Körförbund olika förmåner till enskilda medlemmar och anslutna körer, exempelvis körförsäkring, förmånlig fortbildning för körledare och återbäring för STIM-avgifter och notinköp.

## Förbundskansliet

Kansliets funktion är att ge medlemsservice, verkställa styrelsens beslut och bistå distriktsteamerna vid utvecklingen av organisationen. Förbundsdirektör och förbundsadministratör tjänstgör på kansliet. För löpande redovisning anlitas Redovisningsfirman Sverige AB. Kansliet är beläget på Medborgarplatsen 25 i Stockholm i kontorshotellet The Works lokaler.

## Distriktsteam

För att säkerställa vår närvaro i hela landet har Förbundets sex regionala team - Norr, Mitt Norr, Mitt, Öst, Väst och Syd genomfört verksamhet för alla körsångare att delta i under året.

## Digitala kanaler

### Websida

Websidan [sverigeskorforbund.se](http://sverigeskorforbund.se) möjliggör information till och kommunikation med både medlemmar och andra intressenter. Utöver allmän information om förbundet och dess aktuella arrangemang och projekt, rymmer hemsidan bland annat Inspirationskatalog för körlivet med kontaktuppgifter till professionella yrkesutövare som kan hjälpa körer att utvecklas och utmanas. Det finns även en kalender och anslagstavla öppen för våra medlemskörers att anmäla evenemang och aktuella händelser i körvärlden till. Varje ansluten kör tilldelas ett eget utrymme på hemsidan för presentation och kontaktuppgifter, så körerna är sökbara för allmänheten.

### Medlemssystem

Vid sidan av allmän och publik information på hemsidan kan varje medlem genom en personlig inloggning nå medlemssidor med medlemsspecifik information. Till exempel finns där möjligheten att nominera och rösta fram ombud till förbundets riksstämman, ta del av stadgar och andra medlemsdokument. Inloggad kan man även uppdatera sina och körens uppgifter i medlemsregistret. Medlemssystemet utvecklas löpande i samarbete med företaget Membly och följer gällande lagstiftning kring personuppgifter.

### Sociala medier

På bland annat Facebook, Instagram, Youtube och Vimeo når vi ut till en bred publik och kan på så vis också stötta körarrangemang runtom i landet med exponering. Här uppmärksammar och sprider vi även körsångens bredd genom vår årliga julkalender. Antal följare på förbundets nationella och regionala Facebooksidor uppgick till 7032 personer.

## Podcasten Körpodden

Körpodden produceras i samarbete med Sensus och kommer regelbundet ut med nya avsnitt som behandlar aktuella ämnen inom körvärlden. Under året har 3 avsnitt publicerats. Sammanlagt sedan 2018 har 36 avsnitt producerats och omfattar 34.400 unika lyssnare, varav 3792 lyssnare under 2024.

Körpodden producerar ett avsnitt varje kvartal och vid slutet av 2024 omfattade podcasten ett bibliotek om 36 avsnitt.

I Körpodden 2024 medverkade i avsnitt nr 1: Kerstin Sonnback, avsnitt 2: David Samuelsson och Karin Sundin, avsnitt 3: Johan Emilas och Ragnar Håkanson.

Körpodden producerades i samverkan med Sensus Studieförbund och lagras på streamingplattformen Soundcloud, och finns på alla plattformar där podcasts finns.

Producerade avsnitt av Körpodden sedan december 2018:

- #1 Åse Hagerman, röstcoach
- #2 Eva Bojner Horwitz, professor i musik och hälsa
- #3 Karin Rehnqvist, tonsättare och professor
- #4 I fyra körsångares hjärtan, med Camilla Ahlberg, Daniel Sundberg, Roland Engkvist och Karin Leosson
- #5 Körsång och integration, med Monica Åslund och Claudine Kunda
- #6 Lone Larsen, dirigent och körledare
- #7 Att sjunga i vokalgrupp, med Anders Jalkéus och sånggruppen Reset
- #8 Gosskör, med Margareta Raab och Tony Margeta
- #9 Kör för alla, med Gabriel Forss och Martin Rolinski
- #10 Vad ska vi med körförbund och studieförbund till? Med Kerstin Fondberg, Kella Näslund och Jenny Matsson
- #11 Barn- och ungdomskör - vår viktigaste körverksamhet? Med Brigitta Mannerström-Molin och Anne Johansson
- #12 Scenisk kör, med Anci Hjulström
- #13 Rösten som instrument, med Ingrid Våglund, Camilla Romedahl och Emelie Pejler
- #14 Radiokören, med Jenny Ohlson Akre och Johan Pejler
- #15 Körkraft, integration och passion! Med Charlotte Rider och Marie Bejstam
- #16 Körledarens många roller, med Pia Bygdéus och Kerstin Börjesson
- #17 Barns sång, med Susanne Rydén och Ulrika Lind
- #18 Körsång och nya vägar, med Katarina Henrysson
- #19 Det är farligt att inte sjunga. Med Björn Wrangsjö och Lars Kristoferson
- #20 Helena Wessman, ordförande Sveriges Körförbund och rektor vid Kungliga Musikhögskolan
- #21 Körsång och kultur som samhällsbärare, med Eva Bojner Horwitz, professor i musik och hälsa KMH samt Helena Wessman, ordförande Sveriges Körförbund och rektor vid KMH
- #22 Gospel med dirigent Jonas Engström
- #23 Manskör med dirigent Sofia Söderberg

- #24 Den sjungande hjärnan, med forskare Tina Grape Viding och Emma Cajander, Hjärnfonden
- #25 Eric Ericson genom mina glasögon, med författare och dirigent Cecilia Rydinger
- #26 Är körsång viktigt för civilsamhället? med Lotta Wilund, UNGiKÖR och Lovisa Kronstrand, Sveriges Kyrkosångsförbund
- #27 Körsångens obändiga kraft, med förbundets ambassadör Malena Ernman
- #28 Barbershop - en hel värld, med Anna Alvring dirigent Rönninge Show Chorus och Åsa Berg Fagerström, dirigent Alba Show Chorus och TheEntertainmen
- #29 Körsång för en bättre värld, med Jonas Hagström, The Rockin Pots
- #30 Folkbildning - livsviktigt för människa och samhälle, med Åsa Kratz, Kulturens Bildningsverksamhet. Liveinspelning Folk & Kultur.
- #31 Röster från insidan, om körsång i fängelsemiljö med Carin Åkesson
- #32 Stim & Musikförläggarna - för ett rikt musikliv, med Roger Lindström och Eva Botmar, samt Mathias Gausel.
- #33 Körfestival på Idrefjäll - med bröderna Gustaf och Viktor Norén.
- #34 Folkmusikfestivalen Nordic Soundscapes, med Kerstin Sonnback
- #35 Studieförbunden samlar Sverige, med David Samuelsson och Karin Sundin
- #36 Sveriges Körförbund firar hundra år!, med Johan Emilas och Ragnar Håkanson.

## Tidningen Körsång

Tidningen, som är en viktig medlemsförmån och en traditionsbunden kanal för information och fördjupning, har utkommit med två nummer under 2024 i en upplaga om 7700 exemplar. Tidningen distribueras hem till varje medlem samt till prenumeranter och relevanta kulturinstitutioner.

I nr 1/2024 lyftes två körfestivaler; Bröderna Noréns körfestival i Idre och Nordic Soundscapes i Åre. I tidningen publicerades också resultatet av den undersökning som Förbundet i samarbete med Sveriges Kyrkosångsförbund anlitate Novus för att genomföra – att ta fram statistik över hur många körsångare mellan 7-84 år det finns i Sverige. En undersökning som visade att ca 6% av befolkningen, eller 540 000 personer sjunger i kör. I tidningen bjöd vi in till körledarkurs ”Det lustfyllda körledarskapet”, och berättade om Stiftelsen Musikbojens viktiga arbete för hjälp till sjuka barn med musikens kraft.

I nr 2/2024 var temat 100-årsjubileet år 2025, där Ragnar Håkanson, författare till förbundets jubileumsbok intervjuades kring Sveriges Körförbunds historia. Verksamhet runt om i landet under jubileumsåret tipsades om, och programmet för förbundets stora jubileumsfestival i Stockholm 6-7 juni 2025 presenterades.

## Stipendium för körlivets utveckling

Årets kriterium för förbundets stipendier var ”Normkreativa uttryck” och styrelsen beslutade att utse stipendiaterna Hellmans Drengar, manskör med inriktning på HBTQ+-frågor samt Stockholms Gaykör, som under hösten uruppförde beställningsverket ”Vägen valde dig”, av tonsättaren Sofia Söderberg. Vardera kör erhöll en stipendiesumma om 25 000 kr.

## Körförsäkring

Genom Folksam erbjuds anslutna körer en förmånlig ansvars-, skade- och olycksfallsförsäkring. Årspremien för 2024 var 460 kr och försäkringen omfattar såväl körens medlemmar som dess publik under ordinarie verksamhet. Under 2024 tecknade 97 körer Folskams försäkring.

## Återbäring

Förbundet erbjuder anslutna körer återbäring som bygger på att körerna samlar de kostnader de haft under året för notinköp och STIM-avgifter. Ansökningarna lämnades in fram till den 15 januari 2024 och utbetalningen för 2023 blev sammanlagt 100 000 kr till medlemmarna.

## Samverkan

Förbundet arbetar aktivt för att ingå samarbeten som bedöms kunna flytta fram körlivets positioner i kulturlivet och skapa mervärden för medlemmar, anslutna körer, ensembler och grupper. Som central representant för det organiserade körlivet i Sverige deltar Sveriges Körförbund i en rad olika samarbetsorganisationer och nätverk. Vi är medlemmar i nationella, nordiska och europeiska organisationer.

## Körliv i samverkan

Körliv i samverkan består av representanter från Sveriges Körförbund, Sveriges kyrkosångsförbund, UNGIKÖR och Equmeniakyrkans sångarförbund. Nätverket arbetade med opinionsbildning och med en skrivelse kring nedskärningarna för studieförbunden, samt beslutade att under 2025 öppna en gemensam plattform på Facebook för att bredda kunskapen om organisationerna och dess verksamhet, samt att använda plattformen för opinionsbildning och nätverkande.

## AX-kulturorganisationer i samverkan

Ax samlar 23 nationella förbund och driver frågor rörande ideell kultur. Ax samlar in och tar fram statistik i syfte att synliggöra kulturlivet och företräder medlemsorganisationerna i gemensamma frågor gentemot myndigheter, institutioner och organisationer. Ax är medlem i IKA – Ideell kulturallians, CIVOS - Civilsamhällets organisationer i samverkan och det europeiska samverkansorganet Amateo. Samtliga organisationer har till uppgift att utöva kulturpolitisk påverkan.

## Sensus

Då vårt tidigare medlemskap i Kulturens Bildningsverksamhet upphörde 2024, på grund av studieförbundets nedläggning, sökte förbundet medlemskap i studieförbundet Sensus och blev beviljade medlemskap under våren 2024. Ett samarbete inleddes med samverkan under Körsångens Dag, där Sensus bidrog med teknik och promotion. Sensus står även för inspelningsmöjligheterna av Körpodden.

## Sveriges Kyrkosångsförbund

Sveriges Kyrkosångsförbund och Sveriges Körförbund samarbetar kring de nationella dirigent- och körledarkurserna. Representant från Sveriges Kyrkosångsförbund ingår i nätverket Körliv i samverkan.

## UNGiKÖR – Sveriges barn- och ungdomskörer

UNGiKÖR och Sveriges Körförbund samarbetar kring de nationella dirigent- och körledarkurserna. Representant från UNGiKÖR ingår i nätverket Körliv i samverkan.

## Equmeniakyrkans sångarförbund

Equmeniakyrkans sångarförbund och Sveriges Körförbund samarbetar kring de nationella dirigent och körledarkurserna. Representant från Equmeniakyrkans sångarförbund ingår i nätverket Körliv i samverkan.

## Sjungande barn

Sveriges Körförbund är en del av nätverket kring Kungliga Musikaliska Akademiens projekt för barn- och ungas rätt till sin röst.

## Föreningen Sveriges Körledare (FSK)

Föreningen Sveriges Körledare och Sveriges Körförbund samarbetar kring de nationella dirigent- och körledarkurserna. Sveriges Körförbund ger också bidrag till våra medlemskörares körledare att närvara vid FSKs årliga konvent.

## Körcentrum Syd

Förutom samarbete vid regionala arrangemang ingår Körcentrum Syd i organisationen kring de nationella dirigent- och körledarkurserna.

## Körcentrum Sverige

Körcentrum Sverige samlar Körcentrum Nord, Körcentrum Väst och Körcentrum Syd. Körcentrum Sverige tog initiativ under 2024 att samla alla körorganisationer till samtal för körsångens framtid i Sverige. Två träffar kring frågeställningen genomfördes, vilket resulterade i att Körcentrum Sverige bjuder in alla organisationer och musikinstitutioner till konferens i Piteå februari 2025, för fortsatt arbete med att stärka nätverket i frågorna kring körsångens framtid. Körcentrum Nord, Väst och Syd är även återkommande samarbetspartners kring regionala arrangemang.

## EIC – Eric Ericson International Choral Centre

EICs syfte är att stimulera samverkan mellan körlivets topp och bredd, mellan tonsättare och utövare och mellan körkonstens och andra konstarter. Förbundet har samverkat med EIC i ett flertal projekt, exempelvis Eric Ericsondagen och FolKrÖrsekonsert för förbundets medlemmar.

## Folkspel

Folkspel är en medlemsägd organisation där Sveriges Körförbund är en av 72 medlemmar. Det överskott som genereras av lottförsäljning går tillbaka till föreningarna och deras medlemmar. Folkspel har inga privata vinstintressen. Genom Sveriges Körförbunds medlemskap i Folkspel kan våra anslutna körer få betydande intäkter till den egna verksamheten genom att sälja Folkspels lotteriprodukter. Sveriges Körförbunds medlemmar nyttjar i dagsläget inte Folkspels erbjudande i någon större omfattning, till skillnad från idrottsrörelsen som har en annan tradition med aktiva ombud till Folkspels lotter. Folkspel arrangerar årligen Eldsjälsgalan och bidrog med 50 000 kr till förbundet 2024.

## Nordisk Korforum

Sveriges Körförbund ingår tillsammans med Föreningen Sveriges Körledare som de svenska organisationerna i Nordisk Korforum. Denna nordiska paraplyorganisation fokuserar på kör- och dirigentutveckling i Norden. Nordisk Korforum står som projektägare av Nordklang och ger uppdrag åt en nationell körorganisation att genomföra festivalen vart tredje år. Kommande Nordklang arrangeras i Oslo augusti 2025.

## Nordisk-baltisk körfestival

Sverige representeras i styrelsen för Nordisk-baltisk körfestival av Fredrik Bergh från Sveriges Körförbunds styrelse. Föreningen är i dagsläget vilande.

## Nordisk Sangerförbund

Den nordiska manskörssångens organisationer finns samlade i Nordisk Sangerförbund. Informationsutbyte mellan organisationerna är ett av Nordisk Sangerförbunds syften. Lennart Andréasson sitter i styrelsen som representant från Sveriges Körförbund.

## European Choral Association (ECA)

De europeiska körorganisationerna AGEK och Europa Cantat bildade 2011 organisationen European Choral Association. Sveriges Körförbund är medlem och organisationen har ett betydande antal aktiviteter över hela Europa, öppna för våra medlemmar.

## International Federation for Choral Music (IFCM)

IFCM arrangerar ett världssymposium vart tredje år. 2023 arrangerade symposiet i Istanbul, Turkiet. Världsunngdomskören, World Youth Choir, arrangeras varje år för körsångare från hela världen i åldern 17 till 26 år. Bakom världsunngdomskören står IFCM, European Choral Association och Jeunesses Musicales. Den svenska dirigenten Cecilia Rydinger ledde 2024 års upplaga där man fångade upp tidigare utvalda deltagare som på grund av covid ej kunnat genomföra sin medverkan tidigare år.

## Aktiviteter

Vår kärnverksamhet utgörs av regionalt och nationellt anordnade aktiviteter över hela landet.

### Nationell verksamhet

#### Körsångens Dag

Den nationella körsångardagen manifesterades över hela landet och synliggjordes i år även i andra körorganisationer. Körmaraton livestreamades från Medborgarplatsen i Stockholm och Göteborg, och arrangerades även i Malmö, Vadstena och Åre av förbundets team. I Lycksele samverkade en rad arrangörer om en körkonsert och i Kristianstad hölls workshop i scenisk sång. Den av Sveriges Körförbund instiftade dagen uppmärksammades även av Equmeniakyrkan som anordnade offentlig körsång i Södertälje och Kyrkosångsförbundet som sjöng vid älven i Umeå.

#### Dirigentkurserna

Sveriges Körförbund har en lång tradition av utbildning av framför allt körledare, och många av landets välrenommerade körledare har fått sin grundläggande skolning på förbundets kurser. Körcentrum Syd avsåg sig producentskapet för genomförande av kurserna i Malmö, varför 2024 blev ett utvecklingsår för ledningsgruppen. De olika organisationerna arrangerade i stället körledarutbildning inom sin respektive verksamhet. Sveriges Körförbund arrangerade körledarutbildningen "Det lustfyllda körledarskapet" i Vadstena med pedagogerna Anna Gullman, Anci Hjulström och Karin Eklundh. 20 körledare deltog i kursen.

#### Riksstämman

Riksstämman hölls 24-06-15 och genomfördes digitalt. 25 ombud deltog i omröstningarna.

### Regional verksamhet

Ute i förbundets 6 team har under året arrangerats verksamhet öppen för alla körsångare, rabatterat för våra medlemmar.

#### Team Norr

Anordnade Körsångens dag i Lycksele.

#### Team Mitt norr

I Storlien arrangerades åter den folkliga stämman Nordic Soundscapes. Förbundsdirektör Karin Eklundh deltog, både som representant för förbundet och som workshopledare.

#### Team Mitt

I Arboga samlade team Mitt 30 körsångare till workshop i september. 13 april genomfördes en stor körkonsert med orkester och gästartister i De Geerhallen i Norrköping där Team Mitt i samarbete med region Östergötland stod för produktionen.

### Team Öst

Under hösten producerade teamet tillsammans med Svenska Kyrkan en uppsättning av Händels Messias i Rimbo. Team öst anordnade även en traditionsenlig adventskonsert med storkör i Norrmalmskyrkan i Stockholm i november. Körsångens Dag arrangerades på Medborgarplatsen i samarbete med Sensus studieförbund.

### Team Väst

Under året fick teamet nya ansvariga i Annie Simlund och Dorothea Beer, samt arrangerade Körsångens Dag på Götaplatsen i Göteborg, i samarbete med Sensus studieförbund.

### Team Syd

Dorothea Knust knöts till teamet under hösten. Team Syd arrangerade Körsångens Dag i Malmö i samarbete med Sensus studieförbund och smygstartade jubileumsåret 2025 med repetitioner inför Musikalfrossa.

## Övrig verksamhet

### Digitala medlemssamtal

Sveriges Körförbund bjöd i april och maj in representanter från manskörer runt om i Sverige till ett förutsättningslöst samtal kring manskörernas specifika utmaningar. Samtalen skapade nätverk och öppnade för en dialog kring hur vi kan hjälpas åt att hantera de utmaningar manskörer står inför.

### Jubileum 2025

Intensiv planering och förberedelse inför förbundets hundraårsjubileum 2025 pågick under hela året. Regelbundna möten för både nationell och regional jubileumsverksamhet genomfördes med representanter från styrelsen och teamen. Anmälningarna till den nationella jubileumsfestivalen i Stockholm 6-7 juni 2025 öppnade i november.

### Representationsuppdrag

Förbundet har varit representerat vid ett antal olika evenemang under året:

- Förbundsdirektören Karin Eklundh medverkade i panelsamtal kring körsångens framtid, Norges Körförbund, Trondheim 28 januari
- Förbundsdirektören deltog i AX medlemsmöte 29 januari, digitalt
- Förbundsdirektören har intervjuats i SR-P1 där hon berättade om jubileumsboken och i SR-P2 om körundersökningen och de minskade bidragen till studieförbunden.
- I Dagens Nyheter (DN) har det varit en artikel om körundersökningen där förbundsdirektören berättade om den.
- Förbundsadministratören Eva Ljungstedt deltog i AX medlemsmöte 24 september
- Förbundsdirektören och förbundsadministratören deltog i möte kring Ekocid Sweden 23 oktober
- Förbundsdirektören deltog vid utdelandet av Eric Ericson Award i Berwaldhallen 26 oktober
- Förbundsdirektören deltog i digitalt möte med Körcentrum Sverige, kring körsångens framtid 6 november
- Förbundsadministratören närvarade vid Folkspels årsmöte 13 november

- Förbundsordförande Johan Emilas och förbundsdirektören deltog i Kungl. Musikaliska Akademiens högtidsdag 25 november
- Förbundssekreterare Fredrik Bergh deltog i julmingel med socialdemokraterna i riksdagens kulturutskott 11 december

### Styrelsesammanträden

Förbundsstyrelsen har under året 2024 haft åtta protokollförda styrelsesammanträden, varav sex digitalt på zoom och ett fysiskt möte. Till styrelsens sammanträden är förbundsdirektören ständigt adjungerad.

- 16 januari, digitalt styrelsesammanträde på zoom
- 9-10 mars, styrelsehög med sammanträde och teamarbete på Skeppsholmen, Stockholm
- 13 maj, digitalt styrelsesammanträde på zoom
- 13 augusti, digitalt styrelsesammanträde på zoom
- 11 september, digitalt styrelsesammanträde på zoom
- 1 oktober, digitalt styrelsesammanträde på zoom
- 5 november, digitalt styrelsesammanträde på zoom
- 3 december, digitalt styrelsesammanträde på zoom

Därutöver har styrelsens arbetsgrupper haft egna respektive möten.

## Organisation

Genom ett engagerat och flexibelt samarbete mellan styrelse och kansli har Sveriges Körförbund en förankrad organisationsstruktur i arbetet för att förbundet ska vara relevant för våra medlemmar, och att utveckla och värna det svenska körlivet. Förbundet omfattas 2024 av 10 250 medlemmar i 259 körer, varav 1 712 barn och unga.

### Styrelse

#### *Ordförande*

Helena Wessman, Västerås, t.o.m 24-06-14

Johan Emilas, Norrköping, fr.o.m 24-06-15

#### *Ledamöter*

Christel Larsson Lunderquist, Malmö, vice ordförande

Fredrik Bergh, Sköndal, sekreterare

Madeleine Moback-Neil, Uppsala, skattmästare, t.om. 24-06-14, ledamot fr.o.m. 24-06-15

Carl Sandberg, Sigtuna, skattmästare fr.o.m. 24-06-15

Katarina Henryson, Stockholm, ledamot

Anci Hjulström, Göteborg, ledamot

Johan Emilas, Norrköping, ledamot, t.o.m. 24-06-14

Kia Karlman, Stockholm, ledamot

Åsa Bäcklin, Luleå, ledamot

*Revisorer*

Patrik Zettergren, Stockholm  
Lennart Andréasson, Falun

*Revisorssuppleanter*

Inger Antonsson, Stockholm  
Erik Johansson, Stockholm

*Valberedning*

Elisabet Brander, Stockholm, sammankallande  
Fredrik Berglund, Göteborg  
Irene Perdahl, Luleå  
Helena Wessman, Gotland, fr.o.m. 24-06-15

*Personliga ersättare valberedning*

Marie Bejstam, omval (för E Brander)  
Emma Eriksson, omval (för F Berglund)  
David Wahlén, nyval (för I Perdahl)

**Kansli**

Karin Eklundh, förbundsdirektör 100% tjänstgöringsgrad  
Ingrid Bond-Österlind, förbundsadministratör 80% t.o.m. pensionsavgång 24-04-11  
Eva Ljungstedt, förbundsadministratör 80% fr.o.m. 24-04-08  
Rami Bou-Hamdan, redovisningskonsult per timme  
Kia Simonen, redovisningskonsult per timme

**Distriktsansvariga i teamorganisationen***Team Norr*

Pernilla Fagerlönn, Gällivare  
Åsa Lindström, Lycksele

*Team Mitt Norr*

Kerstin Sonnback, Avesta  
Lena Rieback, Bollnäs  
Per Wiklander, Åre

*Team Mitt*

Anna Gullman, Motala  
Håkan Agnarsson, Karlstad  
Anna Ytterberg, Arboga

*Team Öst*

Alf Norman, Stockholm  
Camilla Ahlberg, Gotland  
Katarina Reineck, Uppsala  
Katarina Sjöberg, Stockholm

*Team Väst*

Ingela Svensson, Herrljunga

Mats Börjesson, Falkenberg, t.o.m. 24-06-30

Annie Simlund, Göteborg, fr.o.m. 24-07-01

Dorothea Beer, Göteborg, fr.o.m. 24-10-01

*Team Syd*

Edward Eklöf, Jönköping, t.o.m. 24-06-30

Henrik Dahlgren, Lund

Karin Sax Granlöf, Sölvesborg

Dorothea Knust, Växjö, fr.o.m. 24-07-01

Tidningen Körsång

















Redaktör: Anna Bjermqvist, Matador.

Ansvarig utgivare: Helena Wessman, t.o.m. 24-06-14, Johan Emilas fr.o.m. 24-06-15

Styrelsen i Sveriges Körförbund  
genom förbundsdirektör Karin Eklundh

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat med Addo Sign säkra digitala signatur.  
Undertecknarens identitet registreras fysiskt i det elektroniska PDF-dokumentet och visas nedan.  
Alla tider anges i koordinerad universell tid (Coordinated Universal Time, UTC).

## Undertecknare

  <b>Karin Maria Elisabet Eklundh</b> 5b4V0gf8eAjNzz/diiEWWQ 2025-02-05 12:00:40Z	  <b>Carl Erik Bertil Sandberg</b> 9xJPjIOGmfTQ9HR2ui5XpQ 2025-02-05 12:05:28Z
  <b>FREDRIK BERGH</b> EsSpDJSXtKenywLbQhCARw 2025-02-05 12:16:30Z	  <b>Åsa Maria Elisabet Bäcklin</b> X6lYJPj1AdqOniCguJuZzQ 2025-02-05 13:07:42Z
  <b>Kia Karlman</b> 5fa2cfa7-3812-44c2-b262-de5873378e54 2025-02-05 14:13:48Z	  <b>Bo Johan Emilas</b> 7YNH8jIV8vfbj2IeY8Ecw 2025-02-05 16:14:10Z
  <b>MADELEINE MOBACK-NEIL</b> LmBuD6Usqkq5AycdNPjBAg 2025-02-05 17:21:07Z	  <b>KATARINA HENRYSON</b> zKUTQR0fegDTKvK8W5vpjA 2025-02-07 11:57:28Z





Dokumentet signeras digitalt med den säkra signeringstjänsten Addo Sign. Signaturbeviset i dokumentet säkras och valideras med det matematiska hashvärdet för originaldokumentet.

Dokumentet är låst för ändringar och tidsstämplat med ett certifikat från en betrodd tredje part. Alla kryptografiska signeringsbevis är inbäddade i PDF-dokumentet ifall de ska användas för validering i framtiden.

Hur man verifierar dokumentets äkthet  
Dokumentet är skyddat med ett Adobe CDS-certifikat. När dokumentet öppnas i Adobe Reader ser det ut att vara signerat genom Addo Sign signeringstjänst.

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat med Addo Sign säkra digitala signatur.  
Undertecknarens identitet registreras fysiskt i det elektroniska PDF-dokumentet och visas nedan.  
Alla tider anges i koordinerad universell tid (Coordinated Universal Time, UTC).

## Undertecknare

 <b>ANN-CHRISTIN HJULSTRÖM</b> OZL7k/OWZsTojiuxO9mxEg 2025-02-07 12:18:46Z	 <b>CHRISTEL LARSSON LUNDERQUIST</b> cG7q38HEO00qt7DVzyMIOA 2025-02-11 14:32:55Z
--	--

## Dokument i försändelsen

Verksamhetsberättelse 2024.pdf

SHA256: e44f6dc32c5bd7252c61979448cb46e27b162dd88a6e7ec7c80f43900bdcca8b

Addo Sign ID-nummer: f05156bf-42fd-4f13-aae2-459fa567b8be



Dokumentet signeras digitalt med den säkra signeringstjänsten Addo Sign. Signaturbeviset i dokumentet säkras och valideras med det matematiska hashvärdet för originaldokumentet.

Dokumentet är låst för ändringar och tidsstämplat med ett certifikat från en betrodd tredje part. Alla kryptografiska signeringsbevis är inbäddade i PDF-dokumentet ifall de ska användas för validering i framtiden.

Hur man verifierar dokumentets äkthet  
Dokumentet är skyddat med ett Adobe CDS-certifikat. När dokumentet öppnas i Adobe Reader ser det ut att vara signerat genom Addo Sign signeringstjänst.

# ÅRSREDOVISNING

för

## Sveriges Körförbund

Org.nr. 802001-9504

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2024-01-01 - 2024-12-31

### Innehåll

### Sida

- förvaltningsberättelse
- resultaträkning
- balansräkning
- noter
- underskrifter

2  
4  
5  
7  
10

## FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

### Verksamheten

Sveriges Körförbund bildades 1925 och är en ideell förening som företräder och organiserar körer i Sverige. Förbundet ger även ut tidningen Körsång. Sedan 2012 är förbundet organiserat utifrån distrikt, från att tidigare har varit uppbyggt varit uppbyggt av ett antal regionförbund. Sedan år 2020 ingår distrikten i fem regionala team och verksamheten i regionerna handhas av teamansvariga personer, som utses av förbundsdirektören i samråd med förbundsstyrelsen. Aktiviteter kan också ske inom ramen samverkan mellan andra organisationer och förbund.

Sveriges Körförbunds verksamhet grundar sig på alla människors lika värde, på demokrati och mångfald. Förbundet är en riksomfattande, självständig organisation som är partipolitiskt och ideologiskt neutral. Förbundet samlar ca 9700 medlemmar i 252 körer och ensembler.

Förbundets säte är Stockholm.

### Främjande av ändamålet

Förbundet har uppfyllt sitt ändamål genom att verka och företräda kör- och ensemblesång, att genom egen verksamhet sprida kännedom om och öka intresset för kör- och ensemblesång. Körförbundet har vidare uppfyllt ändamålet genom att verka för utvecklingen av alla förekommande sångliga uttrycksätt som kan innefattas i begreppet kör- och ensemblesång.

### Flerårsjämförelse

Beloppen i Flerårsjämförelse visas i KSEK

	2024	2023	2022	2021	2020
Omsättning	3 997	3 781	4 955	3 512	4 271
Res. efter finansiella poster	-40	84	600	-14	441
Balansomslutning	6 946	6 867	6 533	6 995	6 329
Soliditet (%)	64,99	66,32	68,52	55,41	61,47
Eget Kapital	4 514	4 554	4 477	3 876	4 030

### Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Körsångens Dag arrangerades av förbundet i Stockholm, Göteborg och Malmö, med livestream från Stockholm. Förbundets regionala team iscensatte olika typer av verksamhet öppen för alla körsångare att delta i, exempelvis workshopdag i Arboga, körfestivalen Nordic Soundscapes i Storlien, Händels Messias i Rimbo och stor körkonsert med orkester och artister i Norrköping.

Under 2024 arbetade kansliet och styrelsen aktivt med att vara ett relevant och viktigt förbund för körsångare i Sverige. Inför förbundets hundraårsjubileum 2025 bjöds medlemskörerna in att ansöka om att medverka under jubileumskonserten i Stockholm 7 juni, och i arbetet för att för att utveckla det svenska körlivet delade förbundet ut stipendier under temat "Normkreativa uttryck".

Nätverket Körliv i samverkan fortsatte sitt arbete med opinionsbildning. Med undersökning av Novus som underlag, vilken visade att ca 6% av befolkningen sjunger i kör, har fakta lyfts fram i samtal och intervjuer om körlivets betydelse i civilsamhället, samt om studieförbundens värde i relation till körsång, i media och podcasts.

För vidare information om det gångna året hänvisas till bilagd verksamhetsberättelse.

# Sveriges Körförbund

Org.nr. 802001-9504

## Förändringar i eget kapital

	<b>Balanserat kapital</b>	<b>Ändamålsbestämda medel</b>	<b>Årets resultat</b>	<b>Totalt eget kapital</b>
Belopp vid årets ingång	4 170 511	300 000	83 663	4 554 174
Kapitaldisposition enligt beslut:	83 663		-83 663	0
	-26 889	26 889		0
Årets resultat			-39 974	-39 974
Belopp vid årets utgång	4 227 285	326 889	-39 974	4 514 200

Följande medel står till förfogande:

Balanserat kapital:	4 227 285
Ändamålsbestämda medel:	326 889
Årets resultat:	-39 974
Summa eget kapital:	4 514 200

Styrelsen föreslår att balanserade medel överförs i ny räkning.

Förbundets resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

# Sveriges Körförbund

Org.nr. 802001-9504

## RESULTATRÄKNING

	Not	2024-01-01 2024-12-31	2023-01-01 2023-12-31
<b>Verksamhetsintäkter</b>			
Medlemsavgifter	2	1 458 077	1 463 651
Bidrag		2 033 961	2 058 280
Övriga intäkter		<u>505 454</u>	<u>258 259</u>
		3 997 492	3 780 190
<b>Verksamhetskostnader</b>			
Direkta kostnader	3	-974 371	-687 025
Lämnade bidrag	4	-126 000	-113 574
Övriga externa kostnader	5	-990 988	-1 138 764
Personalkostnader	6	<u>-1 956 522</u>	<u>-1 770 436</u>
		-4 047 881	-3 709 799
<b>Verksamhetsresultat</b>		-50 389	70 391
<b>Resultat från finansiella poster</b>	7		
Resultat från övriga värdepapper och fordringar som är anläggningstillgångar		-17 224	0
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		27 699	13 512
Räntekostnader och liknande resultatposter		<u>-60</u>	<u>-240</u>
		10 415	13 272
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		-39 974	83 663
<b>Årets resultat</b>		<u>-39 974</u>	<u>83 663</u>

Addo Sign ID-nummer: 7e390307-8eec-45ef-964e-31d487305050

**Sveriges Körförbund**

Org.nr. 802001-9504

**BALANSRÄKNING**

	Not	2024-12-31	2023-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>Anläggningstillgångar</b>			
<b>Finansiella anläggningstillgångar</b>			
Andra långfristiga värdepappersinnehav	8	<u>3 912 427</u> 3 912 427	<u>3 912 427</u> 3 912 427
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		3 912 427	3 912 427
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		549 982	467 030
Övriga fordringar	9	121 180	113 778
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	10	<u>236 075</u>	<u>61 590</u>
		907 237	642 398
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank		<u>2 126 726</u>	<u>2 312 156</u>
		2 126 726	2 312 156
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		3 033 963	2 954 554
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>6 946 390</b>	<b>6 866 981</b>

Addo Sign ID-nummer: 7e390307-8eec-45ef-964e-31d487305050

# Sveriges Körförbund

Org.nr. 802001-9504

## BALANSRÄKNING

	Not	2024-12-31	2023-12-31
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
11			
Balanserat kapital		4 227 285	4 170 511
Ändamålsbestämda medel		326 889	300 000
Årets resultat		-39 974	83 663
<b>Eget kapital vid årets slut</b>		<b>4 514 200</b>	<b>4 554 174</b>
<b>Fonder</b>			
12			
Utvecklingsfond		0	0
<b>Summa fondavsättningar</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Leverantörsskulder		329 169	260 881
Övriga skulder		125 578	122 340
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	13	1 977 443	1 929 586
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>2 432 190</b>	<b>2 312 807</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>6 946 390</b>	<b>6 866 981</b>

Addo Sign ID-nummer: 7e390307-8eec-45ef-964e-31d487305050

**NOTER****Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper**

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2016:10 om årsredovisning i mindre företag. K2:s förenklingsregler tillämpas. Principerna är oförändrade jämfört med föregående år.

**UPPLYSNINGAR TILL ENSKILDA POSTER****Noter till resultaträkningen**

<b>Not 2 Omsättning</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
<i><b>Verksamhetsintäkter</b></i>		
Körer	1 374 850	1 379 325
Ungdomskörer	21 720	13 940
Enskilda medlemmar	61 507	70 386
	<u>1 458 077</u>	<u>1 463 651</u>
<i><b>Bidrag</b></i>		
Statsbidrag från Kulturrådet	1 850 000	1 960 000
Samarbetspartners	96 027	29 375
Övriga bidrag	87 934	68 905
	<u>2 033 961</u>	<u>2 058 280</u>
<i><b>Övriga intäkter</b></i>		
Prenumerationer Körsång	5 240	5 600
Deltagaravgifter	125 162	54 369
Kör- och annons samt biljettintäkter	375 052	198 290
	<u>505 454</u>	<u>258 259</u>
<b>Not 3 Direkta kostnader</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Tidningen Körsång	327 444	321 436
Fakturerade arvoden	364 936	225 344
Lokalhyror och kostnader för evenemang	154 538	20 571
Notmaterial	22 033	9 233
Återbäring till medlemmar	105 420	110 441
	<u>974 371</u>	<u>687 025</u>
<b>Not 4 Lämnade bidrag</b>	<b>2024</b>	<b>2023</b>
Lämnade bidrag	126 000	113 574
	<u>126 000</u>	<u>113 574</u>

Lämnade bidrag och stipendier har betalats ut enligt avtal och fastställd budget med ändamålet att främja samarbeten kring, samt samverkan av körrelaterade projekt. Bidrags- och stipendiemottagare enligt nedan specificerad fördelning:

Bidrag för Händels-Messias projektet, Svenska kyrkan, Roslagens västra pastorat - 55 000 kr.

Bidrag för körrelaterade samarbeten, Eric Ericson International Choral Center - 20 000 kr.

Bidrag för körrelaterade samarbeten, Stockholms Gaykör - 25 000 kr.

Bidrag och stipendier till privatpersoner - 26 000 kr.

## NOTER

Not 5	Övriga externa kostnader	2024	2023
	IT-kostnader och konsultarvoden	122 226	64 459
	Redovisningstjänster	241 146	274 292
	Resor, kost, logi, representation	184 995	133 944
	Föreningsavgifter	37 755	45 174
	Porto, frakt och telefoni	26 781	30 497
	Revisionstjänster	27 375	55 750
	Inventarier	10 282	94 212
	Annons och reklam	119 480	116 314
	Körförsäkring	51 820	50 237
	Lokalkostnader	110 644	146 855
	Övriga externa kostnader	58 484	127 030
		<u>990 988</u>	<u>1 138 764</u>

Not 6	Personal	2024	2023
	<b>Medelantal anställda</b>		
	Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.		
	Medelantal anställda har varit	2,05	1,80
	<b>Löner, ersättningar m.m.</b>		
	Löner, ersättningar, sociala kostnader och pensionskostnader har utgått med följande belopp:		
	Anställda:		
	Löner och ersättningar	1 411 262	1 191 883
	Pensionskostnader	131 723	149 420
	Övriga förändringar i personalkostnader	-10 731	25 297
	Sociala kostnader inklusive löneskatt	<u>424 268</u>	<u>403 836</u>
		<u>1 956 522</u>	<u>1 770 436</u>

Not 7	Resultat från finansiella poster	2024	2023
	Ränteintäkter	27 699	13 512
	Räntekostnader	-60	-240
	Realisationsresultat	<u>-17 224</u>	<u>0</u>
		10 415	13 272

## Noter till balansräkningen

Not 8	Andra långfristiga värdepappersinnehav	2024-12-31	2023-12-31
	Ingående anskaffningsvärde	<u>3 912 427</u>	<u>3 912 427</u>
	Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	<u>3 912 427</u>	<u>3 912 427</u>
	Utgående redovisat värde	3 912 427	3 912 427

Portföljens marknadsvärde uppgår till sammanlagt 4 501 696 kr per balansdagen.

## NOTER

Not 9	Övriga fordringar	2024-12-31	2023-12-31
	Skattekonto	91 030	85 390
	Övriga fordringar	<u>30 150</u>	<u>28 388</u>
		121 180	113 778

Not 10	Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	2024-12-31	2023-12-31
	Försäkringar	57 425	52 767
	Hyseskostnader	8 650	8 438
	Övriga förutbetalda kostnader	20 000	385
	Övriga upplupna intäkter	<u>150 000</u>	<u>0</u>
		236 075	61 590

Not 11	Ändamålsbestämda medel	2024-12-31	2023-12-31
	Belopp vid årets ingång	300 000	392 500
	Avsatta medel	190 000	-86 500
	Använda medel	-163 111	0
	Årets bidrag	<u>0</u>	<u>-6 000</u>
	Summa belopp vid årets utgång	326 889	300 000

Enligt styrelsen ska ändamålsbestämda medel primärt användas för poster som har en långsiktig användningsplan, eller för donationer med ett specifikt syfte. Ändamålsbestämda medel ska i detta fall, samt framgent, inte omfatta poster som en budget normalt innehåller.

Vid ingången av verksamhetsåret fanns reserverade medel om 300 000 kr för kommande jubileum som äger rum under 2025. Styrelsen beslöt att avsätta ytterligare 190.000 kronor i arvode till redaktören Ragnar Håkansson för framställning av innehållet i jubileumsboken. Beslutet togs på styrelsemöte som hölls 9-10 mars 2024. Av dessa 190 000 kr har 163 111 kr används under 2024 för ändamålet.

Not 12	Fonder	2024-12-31	2023-12-31
	Utvecklingsfond	0	39 559
	Utbetalda stipendier	0	-50 000
	Tillkommande beslutad stipendiekostnad	<u>0</u>	<u>10 441</u>
		0	0

Posten avsåg utvecklingsfond med syfte att främja utveckling av körsång och körmusik i Sverige. Fonden är till fullo upplöst sedan 2023.

Not 13	Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	2024-12-31	2023-12-31
	Upplupna löner och semesterlöner	131 888	165 484
	Förutbetalda medlemsavgifter och försäkringar	1 385 890	1 574 006
	Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	354 915	90 096
	Återbäring till medlemmar	<u>104 750</u>	<u>100 000</u>
		1 977 443	1 929 586

# Sveriges Körförbund

Org.nr. 802001-9504

## NOTER

Stockholm den dag som framgår av vår elektroniska underskrift.

Johan Emilas  
Förbundsordförande

Christel Larsson Lunderquist  
Vice förbundsordförande

Fredrik Bergh  
Förbundssekreterare

Carl Sandberg  
Skattmästare

Katarina Henryson  
Ledamot

Anci Hjulström  
Ledamot

Madeleine Moback-Neil  
Ledamot

Kia Karlman  
Ledamot

Åsa Bäcklin  
Ledamot

Karin Eklundh  
Förbundsdirektör









Vår revisionsberättelse har lämnats den dag som framgår av vår elektroniska underskrift.

Patrik Zettergren  
Auktoriserad revisor

Lennart Andréasson  
Revisor

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat med Addo Sign säkra digitala signatur.  
Undertecknarens identitet registreras fysiskt i det elektroniska PDF-dokumentet och visas nedan.  
Alla tider anges i koordinerad universell tid (Coordinated Universal Time, UTC).

## Undertecknare

  <b>Karin Maria Elisabet Eklundh</b> 5b4V0gf8eAjNzz/diiEWWQ  2025-04-02 12:24:37Z	  <b>Carl Erik Bertil Sandberg</b> 9xJPjIOGmfTQ9HR2ui5XpQ  2025-04-02 12:42:21Z
  <b>MADELEINE MOBACK-NEIL</b> LmBuD6Usqkq5AycdNPjBAg  2025-04-02 12:53:14Z	  <b>Åsa Maria Elisabet Bäcklin</b> X6IYJpJ1AdqOniCguJuZzQ  2025-04-02 13:23:58Z
  <b>Kia Kristina Agneta Karlman</b> iTjdanyUmoEvDAuec8LQw  2025-04-02 13:37:41Z	  <b>KATARINA HENRYSON</b> zKUTQR0fegDTKvK8W5vpjA  2025-04-02 14:51:45Z
  <b>Bo Johan Emilas</b> 7YNHH8jIV8vfbj2IeY8Ecw  2025-04-02 19:11:43Z	  <b>CHRISTEL LARSSON LUNDERQUIST</b> cG7q38HEO00qt7DVzyMIOA  2025-04-02 19:40:57Z







Dokumentet signeras digitalt med den säkra signeringstjänsten Addo Sign. Signaturbeviset i dokumentet säkras och valideras med det matematiska hashvärdet för originaldokumentet.

Dokumentet är låst för ändringar och tidsstämplat med ett certifikat från en betrodd tredje part. Alla kryptografiska signeringsbevis är inbäddade i PDF-dokumentet ifall de ska användas för validering i framtiden.

Hur man verifierar dokumentets äkthet  
Dokumentet är skyddat med ett Adobe CDS-certifikat. När dokumentet öppnas i Adobe Reader ser det ut att vara signerat genom Addo Sign signeringstjänst.

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat med Addo Sign säkra digitala signatur.  
Undertecknarens identitet registreras fysiskt i det elektroniska PDF-dokumentet och visas nedan.  
Alla tider anges i koordinerad universell tid (Coordinated Universal Time, UTC).

## Undertecknare

 <b>ANN-CHRISTIN HJULSTRÖM</b> OZL7k/OWZsTojiuxO9mxEg 2025-04-03 07:17:43Z	 <b>FREDRIK BERGH</b> EsSpDJSXtKenywLbQhCArw 2025-04-03 11:35:22Z
 <b>Björn Patrik Zettergren</b> Revisor Lldh3Zd965vgdXmt2Cmv6w 2025-04-04 09:01:20Z	 <b>LENNART ANDREASSON</b> Lekmannarevisor csO7jpsj1offnHIYAsbFng 2025-04-04 09:38:17Z

## Dokument i försändelsen

Årsredovisning Sveriges Körförbund 2024.pdf      SHA256:  
ca2b888aba2e1d269fe6dd9c0d7e70d404b3b49e1434b3e7fe10aba685511e99



Dokumentet signeras digitalt med den säkra signeringstjänsten Addo Sign. Signaturbeviset i dokumentet säkras och valideras med det matematiska hashvärdet för originaldokumentet.

Dokumentet är låst för ändringar och tidsstämplat med ett certifikat från en betrodd tredje part. Alla kryptografiska signeringsbevis är inbäddade i PDF-dokumentet ifall de ska användas för validering i framtiden.

Hur man verifierar dokumentets äkthet  
Dokumentet är skyddat med ett Adobe CDS-certifikat. När dokumentet öppnas i Adobe Reader ser det ut att vara signerat genom Addo Sign signeringstjänst.

# REVISIONSBERÄTTELSE

Till riksstämman i Sveriges Körförbund  
Org.nr. 802001-9504

## Rapport om årsbokslutet

### *Uttalanden*

Vi har utfört en revision av årsbokslutet för Sveriges Körförbund för år 2024.

Enligt vår uppfattning har årsbokslutet i allt väsentligt upprättats i enlighet med bokföringslagen.

Vi tillstyrker därför att riksstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

### *Grund för uttalanden*

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Revisorernas ansvar enligt denna sed beskrivs närmare i avsnitten "Den auktoriserade revisorns ansvar" samt "Den förtroendevalde revisorns ansvar". Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisionssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

### *Styrelsens ansvar*

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsbokslutet upprättas och för att bokföringslagen tillämpas vid upprättandet av årsbokslutet. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta ett årsbokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsbokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att upphöra med verksamheten.

### *Den auktoriserade revisorns ansvar*

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsbokslutet som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsbokslutet.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsbokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsbokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på detta. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsbokslutet, däribland upplysningarna, och om årsbokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna i enlighet med bokföringslagen.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

### *Den förtroendevalde revisorns ansvar*

Jag har utfört en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida sammanställningen har upprättats i enlighet med bokföringslagen.

## **Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar**

### ***Uttalande***

Utöver vår revision av årsboksutslutet har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Sveriges Körförbund för år 2024.

Vi tillstyrker att riksstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

### ***Grund för uttalande***

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisionssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för vårt uttalande.

### ***Styrelsens ansvar***

Det är styrelsen som har ansvaret för förvaltningen.

### ***Revisorns ansvar***

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningskyldighet mot föreningen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningskyldighet mot föreningen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder den auktoriserade revisorn professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på den auktoriserade revisorns professionella bedömning och övriga valda revisorers bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet.

Stockholm den dag som framgår av vår elektroniska underskrift

Patrik Zettergren  
Auktoriserad revisor

Lennart Andréasson  
Revisor

# Detta är ett elektroniskt undertecknat dokument

---

Underskrifterna i detta dokument uppfyller kraven för Avancerad Elektronisk Underskrift enligt definitionen i eIDAS (EU:s förordning 910/2014).

Äktheten kan kontrolleras i alla tjänster som kan validera underskrifter som godkänts av Myndigheten för digital förvaltning (DIGG). Använd till exempel valideringstjänsten [Signport](#). För validering med Adobe Acrobat Reader, [läs mer här](#).

Notera, om dokumentet skrivs ut på papper följer de elektroniska underskrifterna inte med och kan därför inte valideras.

Följande personer har genom sin elektroniska underskrift godkänt innehållet i detta dokument samt försäkrat att angivna uppgifter är korrekta.