

# DIE NACHT

## NATTEN

F A Krummacher  
Britt G Hallqvist

Franz Schubert

Andante espressivo

Wie schön bist du, freund-lich-e Stil - le, himm-lich-e Ruh! Se - het, wie die  
Så skön är du, natt - li - ga still - het, him - melska ro! Se hur tu - sen

kla - ren Ster - ne wandeln in des Him - mels Au - en und auf uns her - nie - der schau - en  
kla - ra stjär - nor högt i vi - da rym - den blän - ker och till oss här ne - re skän - ker

schwei - gend, schwei - gend  
fri - den, fri - den

schwei - gend, schwei - gend aus der blau - en Fer - ne,  
fri - den, fri - den från det blå - a fjär - ran,

blau-en Fer - ne,  
blå - a fjär - ran,

schwei - gend, schwei - gend  
fri - den, fri - den

schwei - gend, schwei - gend aus der blau - en Fer - ne.  
fri - den, fri - den från det blå - a fjär - ran.

blau-en Fer - ne.  
blå - a fjär - ran.

Wie schön bist du, freundlich-e Stil - le, himmlische Ruh'! Schweigend nach des  
 Så skön är du, natt - li - ga still - het, him - melska ro! Vå - ren kom - mer

Len - zes Mil - de sich der Er - de weichem Schoss, kränzt den Silber - quell mit Moos  
 stil - la, var - samt väc - ker jor - den ur dess blund, smy - ger in i skog och lund.

und mit Blu - men die Ge - fil - de, und mit Blu - men die Ge - fil - de,  
 Snart skall mar - ken blom - ma här - ligt, snart skall mar - ken blomma här - ligt,

die Ge - fil - de,  
 blom - ma här - ligt,

und mit Blu - men die Ge - fil - de, und mit Blu - men die Ge - fil - de.  
 snart skall mar - ken blom - ma här - ligt, snart skall mar - ken blomma här - ligt.

dim.  
 die Ge - fil - de.  
 blom - ma här - ligt.