

7-an

G M Hägg

Sopran
Alt

$\text{♩} = 120$

1. *mf*
2. *p* Plöts-ligt, hur de' nu hän-de, ett sån't e - län - de, stod den där sju - an här var - i - från är den

Tenor
Bas

6

S.
A.

kom-men, vet du nå't om 'en? Vad gör den sju - an här? *mf* Vi får nog in-ter - vju-'an, frå-ga den

T.
B.

11

S.
A.

sju - an vad har den att gö-ra i vår trakt? myc ke' ska man då hö - ra, kom-ma och stö - ravad är det för

T.
B.

16

S.
A.

kon-stig takt? Ja kon-stig takt? *f* Sju-takt sväng-er så sju-takt däng-er så sju-takt kräng-er så

T.
B.

21

S.
A.

häf-tigt skönt *p* 1. Plom plom plom plom... *mf* 2. Plöts - ligt hur det nu hän-de ett sån't e - län-de gick den där sju-an ut

T.
B.

26

S.
A.

1. plom plom... 2. men det var rätt be - svär-ligt nu är det här - ligt för nu är plom plom plom **molto rit.** lå - ten slut!

T.
B.