

Bön för Ukraina

Svensk text: David Szybek/Staffan Britz

Mykola Lysenko 1885
Text Oleksandr Konysky

Larghetto

S
p O sto-re gud ge oss fre - ed be - var-a vårt U - krai-na *mf* ditt - ljust - skall - ge oss

A
O sto-re gud ge oss fre - ed be - var-a vårt U - krai-na ditt - ljust - skall - ge oss

T
O sto-re gud ge oss fre - ed be - var-a vårt U - krai-na ditt ljust skall ge oss

B
O sto-re gud ge oss fre - ed be - var-a vårt U - krai-na ditt ljust skall ge oss

6
fri - i - het fri - het och *mp* fred *p* lys på oss barn - med din *mp* vis - dom

fri - i - het fri - het och fred lys på oss barn med din vis - dom

fri - i - het fri - het och fred lys på oss barn med din vis - dom

fri - i - h - e - et fri - het och fred lys på oss barn med vis - dom

11
mf ge o - ss av din *mp* nåd s - om stär - rker oss re - nar oss i stor kär - lek till vå - rt land *p*

ge oss av din nåd som stär - oss renar oss stor kär - lek till vå - rt land

ge o - ss a - v din nåd som stär - ker oss renar oss i stor kär - lek till vå - rt land

ge oss av din nåd som stär - ker oss renar oss i stor kär - lek till vå - rt land

Bön för Ukraina

2

Larghetto

Vi be-er till dig vår en - degud be - va-ra vårt U - krai-na låt di-in gi-iv mild-het

Vi be-er till dig vår en - degud be - va-ra vårt U - krai-na låt di-in gi-iv mild-het

Vi be-er till dig vår gud be va-ra vårt U - krai-na låt di-in giv - mild-het

vi be-er till dig vår gud be va-ra vårt U - krai-na låt di-in giv - mil-het

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The top staff is the vocal line, starting with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second and third staves are piano accompaniment. The fourth staff is a bass line. The lyrics are written below each staff.

6

flö - da i nåd till vårt fo - o - ster land

flö - da i nåd till vårt fo - ster land

flö - da i nåd vårt fo - ster land

flö - ö da i nåd vårt fo - ster land

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score. The top staff is the vocal line, with dynamics *mp* and *p*. The second and third staves are piano accompaniment. The fourth staff is a bass line. The lyrics are written below each staff.

Bön för Ukraina

3

Larghetto

S *f* Ge fol-ket fri - het ge oss en fram - tid *mf* mån - ga go-da år *f* ge oss

A Ge frihet ge fram - tid mån - ga go-da år ge oss

T Ge ge fram - tid må - ån - ga go-da år ge oss

B Ge frihet ge fram - tid mån - ga år ge oss

6

mf fram-tids - tro - och glä - dje en god vä - ä - rld lyck - a i *mp* mång - a *p* år

fram-tids - tro - och glä - dje en god vä - rld lyck - a i må - å - ån - ga år

fram-tids - tro - och glä - dje - en go - od vä - rld ly - y - cka i må - å - ån - ga år

fram-tids - tro - och glä - dje - en god vär - rld ly - cka i mån - ga - a - a år