

Valberedningens förslag

till förbundsstämman 2022-06-11

Mötesfunktionärer

Ordförande	Åsa Kratz, Stockholm
Sekreterare	Fredrik Bergh, Stockholm
Justerare tillika rösträknare	Eva Håkanson, Stockholm Berit Eriksson, Luleå

Förbundsstyrelse

Förbundsordförande	Helena Wessman, Västerås	omval
Övriga ledamöter	Fredrik Bergh, Sköndal	omval
	Christel Larsson Lunderquist, Malmö	omval
	Madeleine Moback Neil, Uppsala	omval
	Kia Karlman, Ingarö	nyval
	Åsa Bäcklin, Luleå	nyval
	Katarina Henryson, Stockholm	omval
	Anci Hjulström, Göteborg	omval
Johan Lundberg, Norrköping	omval	

Revisorer

Ordinarie revisorer	Patrik Zettergren	omval
	Lennart Andreasson	omval
Ersättare	Erik Johansson	omval
	Inger Antonsson	omval

Valberedning

Ordinarie ledamöter	Elisabet Brander, Stockholm	omval
	Fredrik Berglund, Västra Frölunda	omval
	Irene Perdahl, Luleå	omval
Ersättare	Marie Bejstam, Norsborg (för E Brander)	omval
	Emma Eriksson, Tollarp (för F Berglund)	omval
	Lennart Johansson, Luleå (för I Perdahl)	omval

Stockholm, Västra Frölunda, Luleå

Elisabet Brander, Fredrik Berglund, Irene Perdahl

Presentation, styrelseledamöter

Kia Karlman

Pensionerad infektionsläkare och körsångare sedan 70-talet. Född i Stockholm men har bott i Norrbotten i 39 år och var i förra organisationen distriktsansvarig i Norrbotten. Sökte och fick bidrag från dåvarande landstinget för att anordna årliga kurser för körsångarna i Norrbotten. Fick dessutom ovärderligt stöd från dåvarande Musikhögskolan i Piteå och Körförbundet. Efter pensioneringen har hon flyttat åter till Stockholmsregionen och sjunger där i tre körer. Hon har även varit ambassadör åt Kulturens. Efter en blänkare i Körsång studerar hon för närvarande Kyrkomusikens latin på distans.

Åsa Bäcklin

Åsa Bäcklin har en gedigen erfarenhet av sång och musik, inte minst som körsångare i flertalet körer. Efter att ha lämnat livet söder om Dalälven 2010 till förmån för Luleå, sjunger hon periodvis i tre eller fyra körer samtidigt. Utöver detta hörs hon som sopran i kvartetten Bel Canto, en kvartett som jobbar med de traditionella körsångerna i liten skala. Åsa är även vice dirigent i Luleå Kammarkör och om hon har tid mellan alla toner som ska sjungas i grupp, hörs hon även ta ton själv, som sopransolist. Hon är utbildad grundskollärare för årskurserna 4-9 i musik och engelska men lämnade yrket efter fem år till förmån för en karriär som språkkonsult och kommunikatör. Till vardags kommunicerar hon numera om järnsvamp och fossilfritt stål.