

## Team Norr, webinarium i scenisk kör, 4 maj

Om Scenisk Musikalisk Kommunikation, Kroppsspråk och den Närvarande Rösten.

Vad är scenisk kör? Det kan vara så mycket. Eller så lite. Stora penseldrag. Eller små små. Det handlar om en scenisk medvetenhet.

Vi kan vara många människor på en scen i en kör. Man kan lätt tro att man inte syns. Men när varje människa i en kör tar ett personligt ansvar och lämnar den privata delen i sig och blir sceniskt medveten, händer mirakel. Bara av det. Det räcker att en enda inte är närvarande, utan tänker på något annat, faller det hela. Så viktig är varje körmedlem. Börjar gruppen medvetet mentalt arbeta tillsammans i musiken, kopplar ihop sig till en körkropp, kan vad som helst börja hända med musiken, klangerna, kropparna rummet, publiken.

Det är där, i den medvetna närvaron allt börjar.

Jag arbetar med begrepp som *Närvaro, Lyssning, Scenisk Medvetenhet, Riktning, Kroppsspråk, Kommunikation, Kreativitet, Musikalisk Dramaturgi, också med att hitta större scentrygghet, såväl hos den enskilde körsångaren, som i kören som helhet.*

Vad längtar jag/kören efter att uttrycka med vår körkonsert? Hur levandegör vi vår musik? Finns det hinder, prestationstänkande och rädslor i vägen för det jag/vi vill uttrycka?

Finns det i så fall verktyg för att hantera dem? Hur hittar vi in i ett gemensamt uttryck, ”körkroppen” Hur kan man få igång kreativiteten i hela kören och hitta just vår körs unikhet? Hur kan man enkelt väva samman körmusiken med rörelser, texter till en helhet, antingen genom att samla spridda körsånger från skilda genrer inspirerat av ett tema, eller levandegöra ett klassiskt traditionellt körverk på nya sätt?

Vad har vi för övriga kunskaper inom vår kör och hur kan vi använda oss av dem? Hur kan vi använda oss av hela scenrummet på olika konsertscener, kyrkor mm?

Välkommen till ett webinarium i Scenisk kör! Vanligtvis gör jag enkla fysiska övningar då deltagarna är i samma rum. Upplevelser som leder till gemensamma samtal. Hur översätter man en scenisk workshop som vanligtvis sker i samma rum till webinarieform där alla är på helt olika platser? Under pandemin fick jag möjlighet att utforska nya kommunikationssätt just i webinarieform. Jag har provat ett litet tag. Det känns spännande att hitta och utforska nya former som gör att vi kan nå varandra även om de fysiska avstånden mellan oss är stora. Denna gång blir det ännu mer spännande att hitta kommunikation med hela grupper/körer på olika platser.

*Frivilliga förberedelser;* (Om du deltar ensam: Se till att helst vara i ett rum där du kan vara ifred och inte blir störd) Placera datorn så du kan se skärmen både om du sitter eller står upp. Ta en liten kort stund innan webinariet och ”byt kanal” från det du/ni gjorde innan. Kanske lyssna på lite musik Sjung en sång, för att samla ihop.

Varmt välkomna!

Anci Hjulström [www.anci,hjulstrom.se](http://www.anci,hjulstrom.se)